

寵兒姜文

楊勁松

《讓子彈飛》成功後，姜文導演的《一步之遙》票房卻未達預期。那天探班，姜文留我們晚餐，他自嘲說：「《一步之遙》出來後，罵的人太多，我也就懶得理了。也就記住說《讓子彈飛》不是的了。」

姜文拍片頻率不高，但始終處於輿論焦點。今年初，他出演的荷里活大片《星球大戰外傳》公映，他對於電影與資本的諸多話題再次引發熱議與爭論。這也成了那天探

班，我們在晚餐上的話題。姜文堅持自己的觀點，我說你沒有錯，但媒體在傳播時發生了偏差，觀點在眾議中就變了形。姜文的可貴與可愛在於，他是華語導演中始終堅持自己獨立觀點的。媒體與大眾對他的誤讀甚至曲解，造就了姜文特殊的媒體形象。

那天在《俠影》探班，同行的有一位加拿大導演。姜文和我們寒暄完、安頓好茶水和咖啡後，要進拍攝現場看機位，為了不怠慢來賓，他讓演員彭于晏留下，陪我們一行聊天。他告訴小彭：「這兒有你

們加拿大老鄉。」細緻與幽默，是姜文留給友人的印象，與媒體上他的劍拔弩張完全迥異。

從《俠影》劇組回城的路上，大家讓我對姜文來個形象的定義，我說他是中國電影的寵兒，是時代的寵兒、是影迷的寵兒、是資本的寵兒。

三十年前，姜文從中戲表演系剛畢業，就與那時最優秀的中國女演員潘虹、劉曉慶搭檔成為電影男主演，《芙蓉鎮》讓他全國聞名，他主演的《紅高粱》獲得柏林影展金熊獎。

(中)

懷念劉姐姐

阿 濃



愛生命。

她為孩子寫作、廣播、辦《兒童報》、開兒童書店、辦幼兒園，能為兒童服務的工作都試過了，取得豐盛的成績。

她退休後與老伴生活在加拿大溫哥華，一個山明水秀的地方。因為我們時相往來，所以對她的生活知道得頗清楚。

她倆曾經遍遊世界各地，她把照片仔細安排成一本本的專輯。他們合作設計節日賀卡，連特製信封寄給親友，上面都是他們快樂生活的影像。

劉姐姐早期自己學車衣，縫製了全屋的窗簾。她學習彈鋼琴，自

彈自唱兒歌自娛。鋼琴老師比她的孫女還小。後來她學習電腦，用最難的倉頡輸入法，打出了幾本自己未出版的書籍，像《兒童與我》《闖出新生命》《我的大牛生》《戰火浮生》，都裝訂成冊，送給好友和子女留念。

老伴去世後她精神頓失依靠，悲痛中適應老院生活，她上繪畫班，把作品張貼出來。讓護理人員把她的指甲搽得美美的。當親友探望她時努力記憶他們的名字，追述一些往事。在最後的日子裏，仍一片童心，追尋快樂。

音樂夢

斯 人

一位男拔IB狀元，考獲滿分，卻選擇到美國修讀音樂，竟然還得到父母親的支持，我禁不住為這個追夢的年輕人和他寬容的父母鼓掌。

大部分考生拿了滿分後，得到選擇學科的自由，當然希望走法律、醫科、金融等等「有前途」的路子，日後畢業了，找到高薪糧準的職業，娶妻生子，買樓買車，實現一生出人頭地的宏願。

但音樂作曲，實現個人興趣的機會很大，發達成名的機會很小，如此放棄辛苦得來的最佳選擇機會

，到頭來會不會後悔啊？命運就是選擇，每一次選擇都影響一生命運。年輕人面臨選擇時，都跟從某些指引，有的是社會觀念，有的是父母意旨，有的是朋輩影響，有的是個人內心的聲音。這位高考狀元，跟着自己的感覺走，而置世俗的價值觀於不顧。

但我相信他的選擇不會錯，一個人的興趣來源於他的天性，在那個興趣的方向上，天性最能淋漓盡致地發揮，最有用之不盡的動力，最有機會實現個人價值。

對他來說，最難的不是自己的決心，最難的是父母的支持，有這樣的父母，才教養出這樣的孩子。

發財廣告

輕 羽

不少文藝愛好者都知道已故的黃霑是一位才子，他在作曲和填詞方面尤其獨到，其文筆亦別樹一格，能以幽默風趣的筆觸看破世情，因而另有綽號「不文霑」。不過，很多人沒有留意黃霑的正職其實是廣告。我曾在某些訪問中聽他說過：「廣告就是創作，能夠發揮才華。」因此，當年黃霑筆下的廣告頗多佳句，例如美酒金樽的「好事自然來」，確能令人對產品增添興趣。

時至今日，香煙及酒精產品的廣告都已絕跡於大眾傳媒，但是產品的種類並沒有減少。我看電視的時間並不多，不過最近留意到原來現時最多的廣告，乃是來自財務公司。各式各樣的財務廣告應運而生，有些以「兄弟」招徠，有些標榜「自行評估」的理念，總之就是花樣百出，更重要的是，廣告將借貸這種行為美化了，將之定位為一種生活時尚，好像應該「全民皆借」。

雖然香港的俗語有云「有借有還，上等人也。」可是隨意借款其

實害人害己。我家原本有一個印尼外傭，工作態度普通，我們也接受算了。豈料早陣子我發現她偷用我的住址向財務公司借錢，為免夜長夢多，於是我們馬上將她辭退。我們按照勞工法例給予她賠償金及返回印尼的單程飛機票。然後，我將入境事務處的相關文件給予她的財務公司，通知對方該外傭已經離職，一切轉輾與我們無關。豈料再過了幾星期，我收到多間不同財務公司的滋擾，方知道外傭在離港之前，又再到處借錢。原來，廣告說得沒錯，借錢真的非常方便！

年輕時讀過一部翻譯小說《前驅》，表現俄羅斯十二月革命黨人的故事。現在再努力也找不到了。小說塑造了一批理想主義革命者。他們出身貴族，受過良好教育，服務於皇家軍團，參加過抗擊拿破侖的衛國戰爭。受到資產階級革命思想感召，這些年輕人決心背叛自己的貴族階級，推翻沙皇制度。他們成立了秘密社團，撰寫了「法典」，抨擊農奴制度，主張成立共

和制國家。大量前期準備之後，三千官兵擬在一八二五年俄曆十二月，於今天的聖彼得堡海軍總部旁集結起義。但為首者臨陣逃脫，眾將士群龍無首，遭新登基的尼古拉沙皇炮轟鎮壓。一千二百多軍民死傷，為首五人被處絞刑，一百二十多人被流放西伯利亞。幾十年後農奴制度終結。為紀念這些年輕人，廣場易名為「十二月革命黨人廣場」。那兒立着一尊青銅雕塑，是俄國歷史公認的偉大君主彼得大帝在馬背上的英姿。這

是葉卡捷琳娜大帝（算來應算是彼得大帝的外孫媳）為紀念他而立的。雕塑在涅瓦大街街頭，面對波濤滾滾的涅瓦河，旁邊是黃色建築群海軍總部，卻無十二月黨人的標記。問了一位帶中國團的俄羅斯地陪，她指着這一帶，用純正普通話說：就是這兒呀。五月的涅瓦河畔春風拂。我想起了《前驅》中最傷感的一個細節。二十三歲的青年軍官上絞刑台時有句旁白：「他是那麼年輕，那麼渴望生活……」



切勿聘用非法勞工

聘用非法勞工，包括持雙程證訪客、他人的外籍家庭傭工等，可被判入獄三年及罰款35萬元

舉報熱線2815 2200



技能提升 自我增值



查詢請電
2836 1234
網址
www.info.gov.hk/emb

工傷保險

僱主須為其兼職家務助理
投購工傷保險，違例最高
罰款十萬元及監禁兩年。



查詢請電勞工處：
2717 1771

工商情報 綜合消息

特廉分類廣告專欄

歡迎來電查詢

廣告熱線：2831 0500

圖文傳真：2838 1171 2834 6631

E-mail：tkpwork@takungpao.com