

她只為創作奢侈

楊勁松



前天說到現在香港導演到北京，大多已不像七年前住四星級酒店，基本都是住五星級酒店，四季、諾金等豪華酒店成為首選。這些年內地電影投資市場飛速發展，香港電影人仍是華語院線類型片創作的中堅力量。他們的生活品質自然得到提升，香港電影的投資越來越大，有位香港導演在上海拍片，幾乎住了一年的五星級酒店。大多數香

港著名影人回不去樸素生活了。但七旬高齡的許鞍華導演卻是例外。聽文雋老師聊過，五年前，許鞍華遇到他略帶傷感地說：「今天剛過六十五歲，領到綠色的八達通卡了。」這個卡上印着「長者」二字。五年間，許鞍華北上到東北，輾轉陝西、武漢、上海等地，執導了《黃金時代》。她執導的新片《明月幾時有》今年將公映，描寫了香港抗日時期東江游擊隊營救文化名流的故事。去年底，她多次到北京監督該片後

期製作。那時，她與我商談一部新片合作，約見地點是北京望京地區的一家快捷酒店。她住這種便宜的經濟型酒店頗讓我驚訝，她解釋離後期公司近，圖個方便。其實，望京地區也不乏高檔豪華酒店，她每次到京均選擇那家快捷酒店，還是為劇組節約成本。

許鞍華性格豪爽，去年在香港與她首次面對面談事是在一家擁擠的酒吧，她因情緒激動一不留神差點掀翻了鄰座桌上的酒水。對自己鍾愛的電影題材，她毫不掩飾佔有欲。她的欲望奢侈在創作上。

唐詩謎

阿 濃



此間作協春茗，每年燈謎節目由我包辦，因為製謎、主持猜謎、獎品由我一手包辦，人皆滿意，頗有口碑。今年謎題全採《唐詩三百首》中詩句，為怕猜者範圍太廣，事前印發有關詩作，謎底此中尋。

下面是部分謎面，由淺入深，

請大家先動腦筋，後面附答案供核對。（除第四則猜兩句外全猜一句）

1.旅行裝	2.婚紗專門店
3.文革告終	4.老華僑歸故里
5.胡適	6.跑筆尾
7.結餘	8.扮cool
9.居屋工程延誤	
10.地球村	11.聾耳陳
12.一見如故	13.楊過

謎底：

1.遊子身上衣

2.為他人作嫁衣裳
3.十年離亂後
4.他鄉生白髮，舊國見青山
5.問君何所之
6.後不見來者
7.花落知多少（註：花解花費）
8.多情卻似總無情
9.等是有家歸未得
10.天涯若比鄰
11.斯人不可聞
12.相逢何必曾相識
13.從此君王不早朝（註：楊貴妃的過失）

隕石求婚

斯 人



一個烏魯木齊男人，花一百多萬人民幣，買一顆重三噸的隕石，向女朋友求婚。專家說大隕石很罕見，難辨真假。如果一百多萬買回來一顆假隕石，那真是冤哉枉也。但，誰會想到去買一顆隕石來求婚呢？那麼大一塊石頭，放在家裏還真成問題，女朋友也不能帶着通街走去顯擺。就算求婚成功了，婚禮時放在新房門外讓來賓瞻仰一下，終究要丟到屋外去吃塵土。说到底，也就為求婚那瞬間吸引一下眼球，女朋友當着眾人的面

前接受這麼一份又粗又笨、不知道拿它怎麼辦的禮物，心裏是感動呢，還是難堪？如果我是這女孩的父親，一定要勸她拒絕這個男人。因為那不是一個有的人生智慧的男人，只是一個嘩眾取寵、淺薄無聊的男人。跟這樣的男人過一輩子，即使能保持錦衣玉食，也必然無趣之至。一個女孩願意和你同組家庭，不是因為你拿得出一份三噸重的禮物，是因為你這個人。你居然能想到這麼一個笨到不行的主意，那這男人能否寄託終生也是一個問題了。據說女孩同意了；有什麼樣的男人，也就有什麼樣的女人。

科學的原罪

一 度



科學從來總是帶着未來文明的美麗姿態走進我們的生活，使我們肅然起敬，無論是對於意識形態、文化道德的爭論有多激烈，對於科學依然只有讚嘆，因為她代表着更高的智慧。然而這一切或許是源於人類與生而來對於智慧和能力的無窮無盡的貪婪。科學代表着美好與公正麼？縱然我們知道科學帶來的可怕災難，例如原子彈爆炸、福島核電站事故等等，但最終只是歸結於一個意外，或者解釋是被邪惡的力量所利，對此我表示深深的懷疑。我並不懷疑歐本海默等科學家的良心，當知道原子彈被作為戰爭武器去屠殺普通百姓時候的震驚。但是人類對於科學的追求是出於人類的好奇心，對於萬物的貪婪的探求，即使能夠預測到一些可能的後果，也不能夠停止人類對於智識的貪婪之心。克隆技術引起恐慌之後一度被禁止，但是秘密的研究從來沒有停止過。近來甚囂塵上的人工智能帶來更多人的失業，而這並不能阻止人類對於AI的探索。人類的自尊和驕傲來自於人類的智力。人類造了工具從而能夠打敗體格比自己更強大的動物，站在食物鏈的頂端。人類的本質是崇拜精英、崇拜智力的，人類的發展中其實充斥着精英統治和奴役非精英群體的斑斑劣跡，這和民主平等的普世價值其實無法融合，民主與科學真的可以並肩而行麼？

左行右企

輕 羽



突然間，香港多處商場或商廈的自動電梯輪流發生意外。其中一條上行的長電梯突然向後退，電梯上的行人像骨牌般跌倒，意外橫生，受傷者眾。這些當然都是意外，除了是科技的問題，也反映了部分香港人的特性。香港地少人多，樓宇都是向高發展，不論是商業大廈抑或住宅大樓，動輒都樓高幾十層，除了升降機之外，商場部分都會設置自動電

梯，以便行人快速來往。其實自動電梯又叫做扶手電梯，顧名思義，行人使用時應該要扶着把手，以策安全。雖然大部分扶手電梯的速度都不是太快，若不扶穩，亦生意外。香港的道路不時「塞車」，行人路上摩肩接踵亦會「塞人」。扶手電梯也不例外，多年前政府當局開始宣傳「左行右企」，行人在電梯上靠右邊站着，魚貫地隨着電梯自動前進。為免電梯行人擠塞，於是左邊便可步步向前，以便電梯暢行無阻。凡事往往不能兩全其美，「左行右企」本來是為了方便民衆

而設，但反而因此引起意外。有些時候行人太過匆忙，在左邊半推半走地趕路，很容易會撞倒他人。以我所見，如果真是有事需要趕路，「左行」的方法當然不是問題。然而，不少香港人的特性就是焦急，我見過有些人踏上電梯後，在左邊像跳躍舞步地急速向前，我以為他們必定有事趕忙，豈料見他們走完電梯到達路面，又馬上變得慢條斯理。這完全是某些人抱着不想落後於別人的心態，又或凡事都要走到前頭。由是，發生意外受難的就是無辜途人。



最近內地有一台電視劇集人氣高漲，上演了兩、三集就成為了網絡議論焦點。連官方媒體《人民日報》也發文稱讚其「直面真實，守護正義」。這套劇集名為《人民的名義》。通過一位新上任的省委書記所遇到一系列事件，揭發了幹部隊伍嚴重的貪腐問題。劇中許多情節來自生活，很多已為媒體公開、家喻戶曉。如劇中前兩集表現的、某國

國產《紙牌屋》

凡 心

家部委一名處長貪污二億多人民幣的情節，就讓人聯想起國家能源局煤炭司原副司長魏鵬遠。該劇開掘尺度之大，可謂空前，比以往同類題材的影視劇表現得更尖銳和深刻。政府和黨內各機構運作的一些弊端、幹部隊伍的一些宗派山頭現象、一些幹部低下的道德品格現狀，都刻畫得入木三分。許多台词非常尖銳。這套戲，充滿了危機意識，直擊老百姓普遍關心的問題，令人震撼，甚接地气。對政治生態的刻畫尤見功力。

同是表現政壇內幕的美劇《紙牌屋》有很好的口碑，《人民的名義》可謂是國產《紙牌屋》。這台劇集中了四十多名老戲骨，他們一舉手一投足一個眼神都是戲，讓人看得過癮。特別是第一、二集，得過許多表演獎項的侯勇把一個巨貪小官的心理演繹得有層次、有深度，實該獲得掌聲。這部劇集在湖南衛視播放，但引起的反響早超越了一省區域。該劇在海外也得到不少關注及觀眾的熱讚。

工商資訊

萬人慶回歸佛誕節祈福法會暨敬老齋盆菜宴 三天招待逾萬元朗區長者共慶喜悅

由「普門基金會」及「元朗區慶祝香港回歸祖國廿周年統籌委員會」合辦的「萬人慶回歸佛誕節祈福法會暨敬老齋盆菜宴」，將於本月30日舉行。該項活動節目十分豐富，包括齋盆菜宴、精彩歌舞及龍獅表演。此外，會場更設大型浴佛區、祈福區及由道平大和尚率領行腳僧團大德高僧為香港及參加者誦經祈福，而每位長者更會獲贈福袋（福米、福油及醬油）一份，參加者更可順道免費遊覽大棠荔枝山莊及內設三米高佛冰雕的冰館，享受一整天的愉快行程，共同分享佛誕節及慶回歸的喜悅。

民政事務局局長劉江華、中聯辦新界工作部部長劉林、深圳市羅湖區區委常委統戰部部長唐漢隆、元朗民政事務專員麥震宇及各政府部門首長將於5月3日（佛誕節當日）



▲普門基金會積極參與支持慈善賑災善舉

中午十二時蒞臨是次活動擔任主禮嘉賓。活動共分三天舉行，分別為4月30日、5月1日及5月3日，每天在元朗大棠有機生態園宴開350席，接待3500名長者，3天合共超過一萬名長者受惠。此項慶祝活動獲元朗區30多名區議員及地區團體全力支持協助，令整個元朗區，包括元朗市、天水圍及元朗六鄉鄉郊地區長者均可參與，並由大會安排旅遊巴接載，定必盛況空前，成為民間慶祝香港回歸廿周年活動的典範。

普門基金會主席李月民區議員表示，是次萬人慶回歸佛誕節祈福法會暨敬老齋盆菜宴預計費用超過三百萬元，全部由普



▼2016年佛誕節祈福法會現場

門基金會暨諸佛弟子捐助。「普門基金會」每年在佛誕節均舉辦祈福法會及敬老齋宴，並積極參與地區多項大型慈善項目及賑災善舉，支持特區政府施政；今年適逢慶祝香港回歸廿周年，能夠將佛誕節融入賀回歸慶典，全體同仁實感到無限光榮，「樂福香港，功德無量」。

元朗區慶祝香港回歸祖國廿周年統籌委員會除了與普門基金會合辦此項活動外

，更與不同團體合辦廿項慶回歸活動，凝聚社區和諧吉祥慶回歸，統委會大會主席李月民指出，將於4月19日中午十二時假元朗紅爵御宴舉行隆重的啟動禮，將由民政事務局副局長許曉暉及中聯辦新界工作部副部長張肖鷹、深圳市羅湖區區委常委統戰部部長唐漢隆蒞臨主禮，並向各義工及贊助人頒發感謝狀，揭開元朗區慶回歸活動的序幕。

悼念中國民主革命先烈楊衢雲逝世116周年

日前正藉清明節，香港楊衢雲紀念協會主辦「紀念中國民主革命先烈楊衢雲逝世116周年」活動，理事長楊丕漢率領多名成員在跑馬地香港墳場舉行獻花儀式，並且舉辦「中國民主革命先烈楊衢雲逝世116周年」悼念晚會，邀請香港及內地各界友好社團知名人士出席，一同緬懷楊衢雲先烈在推動民主革命歷程中擔當的重要角色及生平事跡。

楊衢雲，1861年出生於廣東東莞，祖籍福建海澄，在香港接受教育和工作。楊衢雲於1892年與友人創立輔仁文社，其後與孫中山創立的興中會合併，由楊衢雲擔任香港興中會會長。1901年1月10日，楊衢雲在中環結志街52號遭清廷派人暗殺身亡，其後下葬香港墳場；為免墳墓遭破壞，碑上未刻名字。



▲日前香港楊衢雲紀念協會舉辦「紀念中國民主革命先烈楊衢雲逝世116周年」活動

友協接待賓樹華鄧宗良王一鳴一行

全國人大常委會副秘書長賓樹華、全國政協副秘書長鄧宗良、國務院發展研究中心副主任王一鳴，日前到訪香港友好協進會，友協會長、全國政協常委戴德豐等首長熱情接待來賓，雙方座談交流。在座談中，賓樹華讚揚友協在聯繫愛國愛港力量，為香港成功落實「一國兩制」、維護繁榮穩定發展作出重要貢獻。他期望友協未來在促進兩地更密切交流、維護香港繁榮穩定作出更大貢獻。鄧宗良表示，全國政協與友協交往密切，今次拜訪感覺非常親切，並讚揚港區政協委員積極發揮雙重作用。王一鳴指，香港過往在內地經濟發展中發揮過重要作用，香港的獨特優勢和特殊作用是內地其他城市無法取代的。他希望友協進一步培養一批年輕的愛國愛港傑出人才，進一步推動香港年輕人到內地交流，未來繼續為兩地發展貢獻力量。戴德豐向嘉賓介紹了友協最新發展。他指，友協由港區人大、政協委員、中華海外聯誼會理事共同組成，在香港多次重大事件中都積極發揮重要作用，受



▲賓樹華（前排左五）、鄧宗良（前排左六）、王一鳴（前排左三）與戴德豐（前排左四）等首長合照



▲CAM日前召開年度股東大會常務會議及董事局會議

澳門國際機場召開年度股東大會暨董事局會議

日前，澳門國際機場專營股份有限公司（CAM）於專營公司辦公大樓召開了年度股東大會平常會議及董事局會議，會上通過了由董事會通過的2016年《工作報告》、《資產負債表》和《帳目》及監事會的《意見書》，通過對公司2016年度盈餘運用之建議書，完成監事會成員選舉及其他與公司業務有關事項。

2016年，機場整體營運收入方面保持增長，澳門國際機場總收入約45.1億澳門元，按年增長2.7%，當中，CAM的收入達13.3億澳門元，按年增長8.9%。CAM的股東對機場的發展一直作出支持，公司會繼續執行股東大會決議的償還股東借款方案，於2017年進行第三期的分期還款。CAM在2016營業年度除股息前利潤為3.99億澳門元，計入應派發年度優先股息準備後，除稅息後淨利潤為3.02億澳門元。

2017年本公司訂定「目標明確、組織嚴謹、程序清晰、實施有力」為策略目標，預計達到60,500航班升降架次，較去年成績提升8%；貨運量34,000公噸，較去年升6.3%；旅客人次685萬，提升3.8%。預計今年下半年完成候機樓北面擴建工程並投入營運，屆時澳門國際機場接待能力將提升至每年750萬旅客人次。

作為「一帶一路」建設的基礎交通支撐，民航業在「一帶一路」的國際化建設進程中將起到「帶路」作用。CAM將不斷加強各單位的統籌行動和協同效應，力求配合國家「一帶一路」的發展契機，繼續配合特區政府推進「世界旅遊休閒中心」和「中國與葡語系國家商貿合作服務平台」的建設。